

LYCOSTHENES, Conrad (Nachname gräzisiert aus WOLFFHART), protestantischer Theologe und Philologe, * 8. 8. 1518 in Rufach (Oberelsaß), † 25. 3. 1561 in Basel. – L. erhielt Unterricht u. a. ab 1529 bei seinem Onkel Conrad Pellikan in Zürich. Ab 1535 studierte er in Heidelberg. 1541 erwarb er dort den Magistergrad und ging nach Basel, wo er 1543 Professor an der Artistenfakultät wurde. Von 1545 bis 1561 bekleidete er zusätzlich das Amt eines Diakonus in Basel. L. war mit vielen oberdeutschen Humanisten verwandt oder befreundet. Nach dem Tod Johannes Gasts (1552) übernahm er bis Ende 1553 dessen Funktion als Heinrich Bullingers Basler Korrespondent. – L. veröffentlichte Textausgaben und Kommentare, vor allem auf dem Gebiet der antiken und humanistischen Literatur, doch sammelte er u. a. auch zeitgenössische Wunderberichte. Heute am bekanntesten ist sein 1557 bei H. Petri in Basel erschienenes *Prodigiorum ac ostentorum chronicon*. In chronologischer Ordnung berichtet L. auf 670 Folioseiten von Prodigien als Gottes Zornzeichen von der Erschaffung der Welt bis in seine Zeit. Jede Seite ist mit Holzschnitten illustriert. Gleichzeitig gab derselbe Drucker in gleicher Ausstattung eine deutsche Bearbeitung von Johann Herold heraus. Eine englische Fassung erschien 1581 in London. Thematisch und in der Illustrierung schloß L. mit dieser Wunderzeichenchronik an seine Obsequens-Edition aus dem Jahr 1552 an, die er um weitere Prodigien ergänzt hatte. Auf dem Buchmarkt erfolgreicher waren jedoch zwei nicht illustrierte Bearbeitungen von Kompilationen des Erasmus (*Apophthegmatum [...] loci communes* und *Parabola, siue similitudines*), die 1555 bzw. 1557 bei L.' Schwager J. Oporin in Basel erschienen. L. ordnete sie alphabetisch nach Loci communes und präziserte die Hinweise zu den griechischen und lateinischen Quellen. Während er bei den *Parabola* den Text nur anders ordnete, traf er bei den *Apophthegmata* – obwohl viele wörtlich übernommen wurden – eine andere Auswahl aus den Quellen. Beide Sammlungen dienten als Schulbücher und erschienen ab ca. 1575 in der Regel zusammen in einem Band. Anfangs scheinen alle Konfessionen sie benutzt zu haben, später wurden sowohl von reformierter als auch von katholischer Seite gereinigte und erweiterte Ausgaben ([Genf] 1591 u. ö., Lyon 1602 u. ö.) veranstaltet. Da spätere Verfasser die Quellenhinweise übernehmen konnten, ohne L. zu erwähnen, wird der Einfluß dieser Sammlungen leicht übersehen.

Werke: [Faltoria Betitia Proba:] Centones, de Christianæ fidei mysterijs ..., [hg. v. C. Lycosthenes,] Basel [1546] (weitere Auflagen wahrscheinlich im selben Jahr u. 1617); Aurelius Victor, Sextus: C. PLINII SECVNDI NOVOCOMENSIS Liber de Viris in re militari & administranda republica illustribus, à multis mendis repurgatus, & nouis Commentarijs nunc primùm per CONRADVM LYCOSTHENEM ita illustratus, ut ad omnes Romanorum historias plurimum lucis & utilitatis adferat [...], Basel 1547 (weitere Auflagen, auch unselbständig, 1549, 1552, [1557], 1563); GNOMOLOGIA EX Aeneæ Syluij Piccolominei Senensis, qui post adeptum Pontificatum Pius cognominatus est, omnibus operibus diligenter collecta, Per CONRADVM LYCOSTHENEM [sic] RVBEAQVENSEM, Basel [1551] (neue Aufl. 1571); ELENCHVS SCRIPTORVM OMNIVM, VETERVM SCILICET ac recentiorum, extantium & non extantium, publicatorum atque hinc inde in Bibliothecis latitantium, qui ab exordio mundi usque ad nostra tempora in diuersis linguis, artibus ac facultatib. claruerunt, ac etiamnum hodie uiuunt: Ante annos aliquot à Clariss. uiro D. CONRADO GESNERO Medico Tigurino editus, nunc uerò primùm in Reipublicæ literariæ gratiam in compendium redactus, & autorum haud pœnitenda accessione auctus: per CONRADVM LYCOSTHENEM RVBEAQVENSEM, Basel 1551 (weitere Auflagen mit wechselnden Titeln 1555, 1574, 1583); Obsequens, Julius: PRODIGIORVM LIBELLVS, à CONRADO LYCOSTHENE suæ integritati Historiarum beneficio restitutus, in: Iulii Obsequentis PRODIGIORVM Liber, ab Vrbe condita usque ad

Augustum Cæsarem, cuius tantum extabat Fragmentum, nunc demum Historiarum beneficio, per CONRADVM LYCOSTHENEM Rubeaquensem, integritati suæ restitutus. Polydori Vergilij Vrbinatis de Prodigijs libri III. Ioachimi Camerarij Paberg. de Ostentis libri II., Basel 1552, 1-128 (weitere Auflagen – teilweise selbständig – 1553, 1589, 1679, 1720, 1772, 1806, 1819, 1823; ital. Übers. v. D. Maraffi: Lyon 1554; frz. Übers. v. G. de La Bouthière: Lyon 1555; ital. Übers. v. S. Boncompagni: Florenz 1976 (weitere Auflagen 1981, 1992); span. Übers. v. A. Moure Casas: Madrid 1990); Claudius Ptolemaeus: GEOGRAPHIAE [...] Libri VIII, partim à Bilibaldo Pirckheymero translati ac commentario illustrati, partim etiam Græcorum antiquissimorumque exemplariorum collatione emendati atque in integrum restituti. HIS ACCESSERVNT, Scholia, quibus exoleta locorum omnium nomina in Ptolemæi libris ad nostri seculi morem exponuntur. Indices duo hactenus à multis desiderati, quorum adminiculo, ueterum simul ac recentiorum locorum (utpote regionum, marium, insularum, promontorium, montium, fluminum, urbium, &c.) situs, facillima ratione in tabulis depictis deprehenduntur, CONRADI LYCOSTHENIS Rubeaquensis opera adiecti [...], Basel 1552; Textor, Johannes Ravisius [Tixier, Jean]: OFFICINA, NVNC DEMVM POST TOT editiones diligenter emendata, aucta & in longè commodiorem ordinem redacta per Conradum Lycosthenem Rubeaquensem [...], Basel 1552 (weitere Auflagen – ab 1592 mit dem Titel Theatrum poeticum et historicum – 1555, 1562, 1566, [um 1567], 1581, 1592, 1595, 1600, 1610); Apophthegmatum siue responsorum memorabilium, Ex probatissimis quibusque tam Græcis quàm Latinis autoribus, priscis pariter atque recentioribus, collectorum, LOCI COMMVNES, ad ordinem alphabeticum redacti [...], Basel 1555 (weitere Auflagen 1556, 1557, 1561, 1562, 1563, 1564, 1565, 1567, 1571, 1573, 1574, 1579, 1581, 1584, 1585, 1591, 1594, 1596, [ca. 1600], 1602, 1603, 1609, 1610, 1611, 1614, 1616, 1618, 1622, 1633, 1635, 1640, 1668, 1669; dän. Teilübers.: Apophthegmata i Søren Poulsen Judichærs udvalg, hg. v. E. Varnild/E. Dal, Kopenhagen 1959); PARABOLAE, siue SimilitudINES, EX ARISTOTELE, Theophrasto, Plutarcho, Plinio ac Seneca, grauissimis authoribus olim ab ERASMO ROTERODAMO collectae: nunc uero ad maiorem studiosorum usum in Locos Communes, obseruato ordine alphabetico, redactae: per CONRADVM LYCOSTHENEM Rubeaquensem [...], Bern/Basel 1557 (wiederholt nachgedruckt, meistens zusammen mit den *Apoththegmata*; Bearbeitung von T. Zwinger: SIMILIVM LOCI COMMVNES [...], Basel 1575 u. ö.); PRODIGIORVM AC OSTENTORVM CHRONICON. Quæ præter naturæ ordinem, motum, ET OPERATIONEM, ET IN SVPERIORIBUS & his inferioribus mundi regionibus, ab exordio mundi usque ad hæc nostra tempora, acciderunt [...], Basel 1557 (Nachdruck – ohne die Holzschnitte – in: Gvalterius [Gruter], J. (Hg.): CHRONICON CHRONICORVM POLITICVM [...], Bd. 2, Frankfurt/M. 1614, 1-440; dt. Übers. u. Bearb. v. J. Herold: Wunderwerck Oder Gottes vnergründtliches vorbilden [...], Basel 1557 (Repr. Zürich/Hildesheim/New York 2007); engl. Übers. u. Bearb. v. S. Batman: THE DOOME warning all men to the Iudgemente [...], [London] 1581 (Reprint Delmar 1984)); EPITOME IOANNIS STOBÆI SENTENTIARVM SIVE LOCORVM COMMVNIVM ex Graecis autoribus numero C C.L. iuxta ultimam Conradi Gesneri uersionem ... nunc primum edita: PER CONRADVM LYCOSTHENEM Rubeaquensem, Basel 1557 (weitere Aufl. 1562); Brusonius, Lucius Domitius: Facietiarum Exemplorumque Libri VII. [...] nunc primùm ab innumeris, quib. scatebat, errorum monstris repurgatum, inque lucem editum, opera ac studio CONRADI LYCOSTHENIS RVBEAQVENSIS, Basel [1559?] (weitere Auflagen 1560, 1562 u. – unter dem Titel *Speculum mundi* – 1648); Christenlich Gsangbuch, Darinn der gantz Psalter Davids, in mancherley weyß gestellt, sampt aller Psalmen inhalt, begriffen wirt. Auß allen Psalmenbücheren, zu nutz der Kirchen Christi, zusammen geläsen, corrigiert vnd gemeret: yetz neüwlich durch Conradum Wolffhart [...] in

Truck geben. Der Erst teil, Zürich 1559; Tschudi, Ae.: Grundtliche vnd warhafft beschreibung der vralten Alpischen Rhetie [...] sampt einem zeiger [...] durch Conradum Wolffhart gestelt, Basel 1560; Tschudi, Ae.: DE PRISCA AC VERA ALPINA RHÆTIA [...] cum indice [...] per Conradum Lycosthenem Rubeaquensem, Basel 1560; THEATRVM VITAE HVMANAE, Omnium ferè eorum, quæ in hominem cadere possunt, Bonorum atque Malorum EXEMPLA historica, Ethicæ philosophiæ præceptis accomodata, & in XIX. LIBROS digesta, comprehendens: Vt non immeritò Historiæ PROMPTVARIVM, Vitæque humanæ SPECVLVM nuncupari possit. A` CONRADO LYCOSTHENE Rubeaquense [...] iam pridem inchoatum: NVNC VERÒ THEODORI ZVINGGERI [...] opera, studio & labore [...], Basel 1565 (erweiterte Auflagen 1571, 1572, 1575, 1586-87, 1604, 1631).

Lit.: Schenda, R.: Die französische Prodigienliteratur in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts, München 1961; – Schenda, R.: Die deutschen Prodigiensammlungen des 16. und 17. Jahrhunderts, in: Archiv für Geschichte des Buchwesens 4 (1961-63) 637-710; – Fraenkel, P.: Konrad Lycosthenes als Kritiker von Johannes Ecks Enchiridion anlässlich des Regensburger Religionsgespräches von 1541, in: Greschat, M./Goeters, J. F. G. (Hgg.): Reformation und Humanismus. Robert Stupperich zum 65. Geburtstag, Witten 1969, 158-175; – Margolin, J.-C.: Introduction, in: Erasmus: Opera omnia, Bd. 1, 5, Amsterdam/Oxford 1975, 3-85; – Margolin, J.-C.: Sur quelques prodiges rapportés par Conrad Lycosthène, in: Jones-Davies, M. T. (Hg.): Monstres et prodiges au temps de la Renaissance, Paris 1980, 42-54; – Obsecuente [Obsequens], J.: Libro de los prodigios [...], hg. v. A. Moure Casas, Madrid 1990; – Harms, W.: Wolfhart, in: Killy, W. (Hg.): Literaturlexikon, Bd. 12, Gütersloh/München 1992, 412f.; – Faust, P. P.: Lycosthènes, in: Nouveau dictionnaire de biographie alsacienne, Lfg. 25, Straßburg 1995, 2477; – Beyer, J.: Lycosthenes, Conrad, in: Enzyklopädie des Märchens, Bd. 8. Berlin/New York 1996, 1323-1326; – Céard, J.: La nature et les prodiges. L'insolite au XVI^e siècle, Genf²1996; – Schenda, R.: Wunder-Zeichen. Die alten Prodigien in neuen Gewändern, in: Fabula 38 (1997), 14-32; – Mauelshagen, F.: Die „portenta et ostenta mines lieben Herren vnsers säligen ...“ Nachlaßdokumente Bullingers im 13. Buch der Wickiana, in: Zwingliana 28 (2001), 73-117 – Beyer, J.: Obsequens, Julius, in: Enzyklopädie des Märchens, Bd. 10, Berlin/New York 2002, 176-178.

Jürgen Beyer